

PREMIO FIROUZ GALDO PER LA RICERCA

BANDO

INDICE

1. CALENDARIO
2. DATI E CONTATTI
3. OBIETTIVI DEL CONCORSO
4. TEMA DEL CONCORSO
5. LINGUA E SISTEMA DI MISURA
6. ELABORATI RICHIESTI
7. TERMINE DI CONSEGNA E INDIRIZZO DELL'INVIO
8. SELEZIONE FINALISTI E PREMI
9. DIRITTO D'AUTORE E COMUNICAZIONE

1. CALENDARIO

Presentazione <i>Premio Firouz Galdo</i>:	29 ottobre 2013
Consegna degli elaborati:	27 gennaio 2014
Selezione progetti:	26 maggio 2014
Annuncio del vincitore:	24 novembre 2014

2. DATI E RECAPITI

2.1 Recapiti

Premio Firouz Galdo
c/o Fondazione MAXXI
via Guido Reni 4A
00196 ROMA
Tel: +39 06 3225178
Fax: +39 06 3211867
www.associazionemeno.it

2.2 Segreteria

- Sig.ra Stefania NAPOLITANO
E premi@fondazionemaxxi.it
- Sig. Alessio ROSATI
E alessio.rosati@fondazionemaxxi.it

2.3 Informazioni telefoniche:

Ogni eventuale ulteriore informazione potrà essere richiesta telefonicamente:

dal Lunedì al Venerdì, h 11.00 – 13.00 e h 15.00 – 18.00

T +39 06 3225178

3. OBIETTIVI DEL CONCORSO

Nato da un accordo tra Associazione Culturale Meno e Fondazione MAXXI, il *Premio Firouz Galdo* è finalizzato a promuovere e sostenere i giovani talenti creativi nello sviluppo delle proprie ricerche con la massima libertà di scelta nell'ambito delle discipline artistiche (architettura, arte, danza, design, fotografia e video, poesia, scenografia). Il *Premio Firouz Galdo* intende trasmettere alle nuove generazioni l'importanza della sperimentazione culturale.

4. TEMA DEL CONCORSO

Assegnato ogni anno da una giuria di esperti composta da professionisti e addetti ai lavori, il *Premio Firouz Galdo* è riservato ad architetti, storici e artisti italiani o stranieri e agli studenti universitari delle materie affini *under 35* attivi in Italia.

Possono concorrere al *Premio Firouz Galdo* tutti quei progetti di ricerca attinenti la tematica del confine e delle relazioni tra discipline, esaminando quella *soglia* di attraversamento e delle relazioni tra discipline esaminando il percorso di attraversamento che Firouz Galdo aveva così poeticamente affrontato nel corso della propria carriera.

5. LINGUA E SISTEMA DI MISURA

5.1 Lingua

La lingua ufficiale del *Premio Firouz Galdo* è l'italiano.

5.2 Sistema di misura

Per la documentazione, come per gli elaborati tecnici, vale esclusivamente il sistema di misura metrico decimale.

6. ELABORATI RICHIESTI

Ai partecipanti si richiede di produrre la seguente documentazione:

- a. **CV** indicante nome, cognome, data di nascita, formazione
- b. **lettera di segnalazione** siglata da un docente o un professionista di chiara fama
- c. per le *ricerche teoriche*:
 - **n.1 testo** di n.1.000 battute spazi inclusi (formato DOC e PDF, carattere Arial, corpo 11) per comunicare il concept del progetto di ricerca che il partecipante intende svolgere.
 - **relazione descrittiva** di max. n.10.000 battute spazi inclusi (formato DOC e PDF, carattere Arial, corpo 11) per esplicitare il progetto di ricerca che il partecipante intende svolgere.per le *ricerche progettuali*:
 - **n.3 immagini** (formato JPG.e PDF) relative a lavori attinenti al tema della *soglia* precedentemente progettati/realizzati dal partecipante oppure da altri, utili alla comprensione della ricerca che il partecipante intende svolgere.

Ogni eventuale altro materiale (es.: schizzi originali, elaborati grafici, fotografie, video, ecc.) è consentito ma non richiesto.

7. TERMINE DI CONSEGNA E INDIRIZZO DELL'INVIO

7.1 Consegna

Tutta la documentazione richiesta deve essere consegnata a mezzo posta elettronica agli indirizzi di posta elettronica:

napolitanostefania@gmail.com

alessio.rosati@fondazionemaxxi.it

6.2 Esclusione

Ogni proposta pervenuta in forma incompleta oppure oltre il termine indicato sarà esclusa dalla valutazione.

6.3 Responsabilità

L'Associazione Meno e la Fondazione MAXXI si ritengono sollevate da ogni responsabilità in caso di mancata o ritardata consegna della documentazione.

8. SELEZIONE FINALISTI E PREMI

La giuria valuterà tutte le proposte pervenute e individuerà n.3 finalisti ai quali saranno assegnati altrettanti rimborsi spese di Euro 500,00 compresi gli oneri di legge per il successivo sviluppo della ricerca.

La giuria si riserva inoltre il diritto di richiedere eventuali ulteriori approfondimenti alla documentazione inviata dai partecipanti.

Al termine dello sviluppo dei n.3 progetti di ricerca selezionati sarà individuato il vincitore al quale sarà assegnato un premio di Euro 2.000,00 compresi gli oneri di legge.

Tutti i pagamenti saranno effettuati entro 90 gg. fine mese dalla data di ricezione della fattura/ricevuta da intestare e spedire a:

Associazione Meno
Arco della Pace, 2
00186 ROMA
Codice fiscale 97751660586

Eventuali ritardi nel pagamento, non imputabili all'Associazione Meno, non daranno luogo a corresponsione di interessi e/o indennizzi.

9. DIRITTO D'AUTORE E COMUNICAZIONE

9.1 Proprietà

Con l'atto conclusivo della consultazione, l'Associazione Meno e la Fondazione MAXXI proclamano il vincitore. Le tre proposte dei finalisti vengono infine acquisite dall'Associazione Meno.

9.2 Pubblicazione

L'Associazione Meno e la Fondazione MAXXI si riservano il diritto di pubblicare i lavori e/o i risultati della consultazione dopo la sua conclusione, nonché di cederli a terzi per la loro pubblicazione, indicandone gli autori senza che siano dovuti loro ulteriori compensi.

I partecipanti mantengono il diritto d'autore per i loro progetti e sono liberi di pubblicarli, previa autorizzazione dell'Associazione Meno e della Fondazione MAXXI.

9.3 Esposizione delle proposte

A consultazione terminata, l'Associazione Meno e la Fondazione MAXXI si riservano il diritto di esporre in una mostra, anche virtuale, tutte le proposte pervenute e/o a pubblicarle a mezzo stampa, digitale, ottico, ecc..

9.4 Comunicazione

Ogni informazione, immagine e/o materiale promozionale a mezzo stampa, digitale, ottico, ecc. che descriva o faccia riferimento al *Premio Firouz Galdo*, all'Associazione Meno e alla Fondazione MAXXI deve essere autorizzato dall'Associazione Meno e dalla Fondazione MAXXI.

Tutti i partecipanti debbono pertanto attenersi a tali indicazioni, concordando preventivamente con l'Associazione Meno e la Fondazione MAXXI ogni eventuale comunicazione (stampa, radiotelevisiva, Internet, ecc.).

In nessun caso è da ritenersi autorizzato l'uso dei logotipi dell'Associazione Meno e della Fondazione MAXXI per qualsivoglia utilizzo.

In tutta la comunicazione, le due istituzioni dovranno essere denominate come segue:

- **MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo** (versione italiana)

oppure

- **MAXXI National Museum of XXI Century Arts** (versione inglese)

e

- **Associazione Meno** (versione italiana e inglese)